

CORSO ONLINE REVIT 2021



Docente
Ing. Riccardo
Brini



Durata
11 ore



Crediti
11 CFP



Modalità
E-learning

ISCRIVITI ORA



CHIAMA IL NUMERO
(+39)092445834



VISITA IL SITO
www.pedago.it





Il Programma del Corso

Descrizione

Revit è un software di modellazione 3D per la progettazione BIM, utilizzato per creare modelli dettagliati di edifici e generare documentazione tecnica integrando dati strutturali, impiantistici e di gestione del ciclo di vita. Il corso online Revit offre una formazione completa di 11 ore, dal BIM di base fino a contenuti avanzati, ed è dedicato alla versione Revit LT 2021; non include la licenza del software.

Obiettivi

- Videolezioni pratiche su un progetto reale
- Gestione degli elementi base e avanzati
- Dettaglio, viste e stampa del progetto

Perché sceglierci



Docenti Qualificati

Professionisti selezionati tra i più qualificati esperti di ogni settore



Contenuti tecnici, ma chiari

Approccio pratico e comprensibile, anche su temi complessi.



Massima Flessibilità

Possibilità di gestire la formazione in autonomia da pc o smartphone



Risorse Aggiuntive

Ogni corso dispone di materiale didattico, documenti e utility gratuite



Tutoring e Assistenza

Team sempre pronto a gestire esigenze di natura tecnica o didattica



Rilascio di Attestato

Al superamento del corso è previsto il rilascio dell'Attestato

1.

APPROCCI AL BIM E REVIT

- Introduzione
- Il BIM
- Il Concetto di Famiglia
- Le Versioni Disponibili
- Primo Avvio
- Interfaccia

2.

IMPOSTAZIONI E COMANDI INIZIALI

- Flusso di Lavoro e Approccio al Progetto
- Salvataggio, Unità di Misura e Scheda Disegna
- I Metodi di Selezione e Info di Base
- I Comandi Modifica • La Matrice

3.

LIVELLI, MURI, PAVIMENTI ED IMPORTAZIONI

- Creazione e Proprietà di un Livello
- Creazione e Proprietà di una Griglia
- I Muri Architettonici
- I Pavimenti Architettonici: Teoria e Costruzione
- Collegamento di un File DWG e suo Utilizzo

4.

PORTE, FINESTRE, TETTI E CONTROSOFFITTI

- Porte, Finestre e Componenti (Parte 1)
- Porte, Finestre e Componenti (Parte 2)
- Tetto: Come crearlo e Inclinazioni (Parte 1)
- Tetto: Come crearlo e Inclinazioni (Parte 2)
- I Controsoffitti

5.

PILASTRI, SCALE E RAMPE

- I Pilastri (Parte 1)
- I Pilastri (Parte 2)
- Le Scale (Parte 1)
- Le Scale (Parte 2)
- Le Rampe e Annotazioni per le Scale (Parte 1)
- Le Rampe e Annotazioni per le Scale (Parte 2)

6.

SUPERFICI E STRATIGRAFIE

- Approfondimento Muro: La Stratigrafia (Parte 1)
- Approfondimento Muro: La Stratigrafia (Parte 2)
- Approfondimento Tetto e Solaio: La Stratigrafia (Parte 1)
- Approfondimento Tetto e Solaio: La Stratigrafia (Parte 2)
- Superfici Topografiche

7.

GRAFICA E MATERIALI

- Gestione Grafica: Stili Oggetto, Sostituzione e Stili Linea (Parte 1)
- Gestione Grafica: Stili Oggetto, Sostituzione e Stili Linea (Parte 2)
- Creazione di un Modello di Vista
- Gestione dei Materiali e dei Retini (Parte 1)
- Gestione dei Materiali e dei Retini (Parte 2)

8.

LOCALI, ETICHETTE E QUOTE

- I Locali, Creazione e Gestione nella Vista (Parte 1)
- I Locali, Creazione e Gestione nella Vista (Parte 2)
- Le Etichette
- Le Quote di Progetto (Parte 1)
- Le Quote di Progetto (Parte 2)

9.

LE VISTE

- Barra dei Controlli della Vista (Parte 1)
- Barra dei Controlli della Vista (Parte 2)
- Tipi di Viste: le Viste di Piante
- Tipi di Viste: Regione di Pianta e Prospetti
- Tipi di Viste: Sezioni, Spaccati ed Esplosi

10.

REVISIONE DEL MODELLO E DELLE VISTE FINALI

- Correzione del Modello ed Impostazione per la messa in tavola (Parte 1)
- Correzione del Modello ed Impostazione per la messa in tavola (Parte 2)
- Correzione del Modello ed Impostazione per la messa in tavola (Parte 3)
 - Correzione del Modello ed Impostazione per la messa in tavola (Parte 4)
- Correzione del Modello ed Impostazione per la messa in tavola (Parte 5)

11.

MESSA IN TAVOLA E STAMPA DEL PROGETTO

- Gli Abachi di Quantità (Parte 1)
- Gli Abachi di Quantità (Parte 2)
- Impostazioni Grafiche di Linea per gli Oggetti nelle Viste
- La Messa in Tavola delle Viste
- La Stampa della Tavola Finale