

AUTOCAD 2021

L'obiettivo del corso è quello di guidare i professionisti nella gestione di tutte le fasi di un progetto: dalla creazione di disegni tecnici bidimensionali alla progettazione tridimensionali in campo edile, ingegneristico e del design.

[VISITA IL CORSO](#)

Il corso AutoCad 2021 consente di acquisire tutte le conoscenze necessarie per utilizzare il software in totale autonomia. I moduli didattici, sono stati realizzati in modo da utilizzare le funzionalità di base e quelle più complesse dello strumento. Al termine del corso i partecipanti avranno acquisito tutte le conoscenze, basiche ed avanzate, di un mondo che, grazie alla sua fluidità e ai suoi continui aggiornamenti, è sempre in continua evoluzione.



DOCENTE

Arch. Giovanni Messina



DURATA

20 ore



MODALITÀ

e-Learning

Seguendo il corso di AutoCAD 2021, sarai in grado di creare e modificare disegni tecnici bidimensionali e tridimensionali in campo edile, ingegneristico e del design; saprai utilizzare il software non solo come strumento di disegno tecnico, ma anche come strumento per il controllo e la gestione del progetto in tutte le sue fasi e potrai lavorare in studi tecnici aziendali, studi professionali e studi di architectural visualization.

1 INTRODUZIONE AL CORSO E PRIMO AVVIO

- Introduzione al corso
- Le risorse allegare al corso
- Versioni e Licenze Autocad
- L'interfaccia di Autocad
- Gli strumenti di navigazione
- Display Units
- Salvare come Drawing Template

2 CREARE IL DISEGNO

- Creare Linee
- Creare linee usando coordinate Polari
- Creare Cerchi
- Creare Archi
- Creare Ellissi
- Creare Rettangoli
- Creare Poligoni
- Introduzione alle Polilinee e alle Spline
- I Punti e Fumetti di revisione
- Linee di Costruzione e Raggi

3 STRUMENTI DI MODIFICA

- Creare Set di selezione
- Comandi Muovi e Copia
- Comando Ruota
- Comando Offset
- Specchia e Scala
- Tagliare ed Estendere
- Cancella Esplosi e Overlap
- Stira
- Raccordo
- Allunga e Inverti

4 BARRA DI STATO

- Griglia e Snap
- Modalità Polare e Ortogonale

- Oggetti Snap Comuni
- Lo Snap DA
- Impostazioni Snap
- Selezione ciclica
- Unità
- Coordinate
- Altri Strumenti e Proprietà Rapide

5 STRUMENTI DI DISEGNO

- Serie Rettangolari
- Serie Polare
- Serie su Percorso
- Dividi e Misura
- Comando Allinea
- Misurar
- Costruire un disegno Isometrico
- Centro e Linea d'Asse
- Regioni e Booleani
- Esercizio di Riepilogo

6 PROPRIETA' DI DISEGNO

- Colore e Tipo di Linea
- Spessore e Trasparenza delle Linee
- Controllo delle Proprietà
- CAPPROP, modifica delle proprietà
- Suddividere le Viste
- Creare viste con nome
- Esercizio di riepilogo

7 RETINI E GRADIENTI

- Creare un Retino di base
- Retini Associativi e Origine Retino
- Usare gli strumenti avanzati di tratteggio
- Creare Confini
- Creare i Gradienti
- Esercitazione pratica

8 LAYERS

- Creare e Assegnare Layers
- Il Layer Manager
- Lavorare con gli Stati dei Layers
- Percorri Layer
- Lavorare con i Filtri dei Layer
- I comandi UNISCILAY e ELIMLAY
- Accesso veloce ai Layers
- Nascondere ed Isolare Oggetti

9 DIMENSIONI E ANNOTAZIONI

- Creare una Misura di Base
- Il comando DIM
- Modificare le Misure
- Lo stile delle Misure
- Sostituire uno Stile
- Dimensioni Continua e Linea di base
- Creare una Multidirettrice
- Modificare una Multidirettrice
- Creare uno stile per la Multidirettrice
- Le quote rapide

10 LAVORARE CON TESTI E TABELLE

- Creare una singola linea di testo
- Creare uno Stile di Testo
- Creare un Testo Multilinea
- Creare e Formattare Tabelle
- Creare uno Stile per le Tabelle
- Aggiungere Campi e Formule nelle Tabelle
- Esportare ed Importare Tabelle Excel

11 BLOCCHI E GRUPPI

- Creare un blocco semplice
- Inserire Blocchi
- Modifica dei Blocchi
- Scrivere Blocchi
- Ereditarietà dei Blocchi

- Creare e Usare Gruppi
- Il Group Manager

12 ATTRIBUTI E RIFERIMENTI ESTERNI

- Creare e Modificare Attributi
- Usare Campi come Blocchi con Attributi
- Gestire gli Attributi
- Capire i Riferimenti Esterni
- Attaccare e Modificare X-Ref
- Gestire gli X-Ref con la Palette dei riferimenti
- Attaccare Pdf e Immagini
- Salvare XRIF con eTransmit

13 IL DISEGNO PARAMETRICO

- Introduzione al disegno parametrico
- Deduzione Vincoli e Vincoli Automatici
- Usare le Costrizioni Geometriche
- Usare le Costrizioni Dimensionali
- Il Gestore dei Parametri
- Esercizio parametrico

14 I BLOCCHI DINAMICI

- Creare Blocchi Dinamici
- Modificare le Proprietà dei Blocchi Dinamici
- Parametri di Punto e Rotazione
- Costruire Blocchi Dinamici con restrizioni
- Aggiungere costrizioni multiple
- Usare il Parametro Visibilità
- Modificare attraverso la Tabella List
- Usare il Parametro SERIE

15 LAYOUT, STAMPA E PUBBLICAZIONE (PARTE 1)

- Introduzione allo spazio carta di Autocad
- Impostazioni Pagina
- Creazione e ritaglio di finestre
- Settare la Scala dell'oggetto Disegno

- Gestire la visibilità dei Layer
- Inserimento Cartiglio
- Stampare dallo Spazio Modello (10.00)

16 LAYOUT, STAMPA E PUBBLICAZIONE (PARTE 1)

- Stampare un Disegno dal Layout
- Tabella degli Stili di Stampa
- Tabella Stile di Stampa con Nome

17 GESTIONE FOGLI (PARTE 1)

- Creare viste nello spazio modello
- Creare Campi di titoli e Templates
- Creare Blocchi per Etichette
- Creare un "Callout Block" per gli Alzati
- Creare un set di fogli da zero
- Aggiunta delle viste ai Fogli (Parte 1)

18 GESTIONE FOGLI (PARTE 2)

- Aggiunta delle viste ai Fogli (Parte 2)
- Aggiungere blocchi di chiamata
- Pubblicazione e trasmissione di fogli

19 IL MONDO TRIDIMENSIONALE IN SINTESI (PARTE 1)

- Area di lavoro 3D
- Stili di Visualizzazione
- Disegnare in 3D
- Sistema di Riferimento UCS
- Filtri di Selezione e Gizmo
- Gestione Stili Visualizzazione

20 IL MONDO TRIDIMENSIONALE IN SINTESI (PARTE 2)

- Modellazione dei Solidi
- Il Comando Estrudi

21 IL MONDO TRIDIMENSIONALE IN SINTESI (PARTE 3)

- Oggetto Loft
- Solidi di Rivoluzione e Sweep
- Polisolido e Premi e Trascina
- Le Operazioni Booleane
- Raccorda Spigolo e Cima Spigolo
- Imprimi e Spigolo Offset
- Rastrema Facce
- Estrudi Facce
- Offset Facce e Svuota Solidi
- Trancia e Separa
- Ispessisci, Estrai Spigoli e Interferenza
- Completiamo l'esercizio Architettonico (Parte 1)
- Completiamo l'esercizio Architettonico (Parte 2)
- Completiamo l'esercizio Architettonico (Parte 3)